



Una propuesta de:

Albilar
Fundación



Con financiación de:

Junta de Andalucía
Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación
AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO



META 14: VIDA SUBMARINA

ACCIONES

- Reflexionar sobre las **causas y consecuencias** de la contaminación de los mares.
- Visibilizar la **importancia de la representación de la mujer en la comunidad científica** y la introducción de la perspectiva de género en los estudios sobre el mar y la contaminación.

En esta actividad exploraremos el significado de la acción colectiva y sus diferencias con respecto a la acción individual. Además, les pediremos a los estudiantes que examinen el impacto de tomar decisiones a favor del cambio climático. Los estudiantes serán capaces de:

- Entender el término *acción colectiva*
- Entender *cuál podría ser su papel en la acción colectiva para el cambio climático*
- Demostrar *apoyo a las actividades respetuosas con el clima*

OPCIÓN 1

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE LAS PRINCIPALES CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA CONTAMINACIÓN EN MARES Y OCÉANOS

La salud de nuestros mares y océanos es vital para la vida del planeta ya que actúan como reguladores del clima y son grandes productores de oxígeno. Sin embargo, la actividad humana y el impacto de la crisis climática está poniendo en peligro la supervivencia de miles de especies y aumentando la temperatura global. La contaminación se suma a esta grave situación.

Debido a su gran inmensidad y profundidad, la humanidad consideraba hasta hace poco que era el lugar perfecto para verter basura y sustancias químicas en cantidades ilimitadas sin tener consecuencias significativas. Actualmente, se calcula que sólo un 15% de la basura que se vierte en el mar termina en las playas (Greenpeace). El resto de basura queda en los mares fuera de la vista de todos/as, provocando graves efectos ambientales.

Envoltorios de comida, bolsas, cubiertos de plástico, jeringuillas, redes de pesca, filtros de cigarrillos, etc. son algunos de los residuos que se encuentran por doquier. Cabe destacar que la descomposición del plástico en la naturaleza es muy lenta, miles de animales lo ingieren y acaban muriendo o añadiéndolo a nuestros platos en forma de microplásticos. En los vertidos directos, en la navegación, en la acidificación y en la contaminación acústica encontramos otro tipo de contaminación marina.

El proyecto de exposición fotográfica busca concienciar a la comunidad educativa sobre la contaminación en los mares mediante fotografías impactantes. Cada imagen o grupo de imágenes seleccionadas por el grupo motor tendrán que estar vinculadas a un tipo diferente de contaminación marina, y acompañarse de un título y pie de foto que la explique. Según la implicación del grupo, la exposición podrá extrapolarse más allá del instituto y proponer visitas a otras personas de la comunidad.

Objetivo:

Reflexionar sobre las causas y consecuencias de la contaminación de los mares.

Materiales necesarios:

- Ordenador
- Acceso a internet
- Material de impresión y papelería

Pasos a seguir:

1. Documentarse a través de internet: artículos, informes, blogs, redes sociales, etc.

<https://www.fundacionaquae.org/contaminacion-ocenos-microplasticos>

<https://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/la-contaminacion-marina>

<https://www.youtube.com/watch?v=hoD3ghHhqq8>

https://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/10/141017_oceano_basura_limpieza_slat_lp

2. Definir la idea central de la exposición y desarrollar una tormenta de ideas

3. Estructurar la información de la exposición y apoyarla mediante datos y recursos visuales.

<https://www.nationalgeographic.com.es/temas/contaminacion/fotos>

4. Elaborar el montaje de la exposición (escoger el formato, ubicación, etc.).



Una propuesta de:

Albilar
Fundación



Con financiación de:

A Junta de Andalucía
Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación
AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO

OPCIÓN 2

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE “MUJERES STEM”

(Actividad complementaria a la “OPCIÓN 1”)

A modo de complementar la actividad anterior, se propone añadir a la exposición imágenes de la expedición del grupo “STEM”.

El 16 de noviembre de 2014 un barco propulsado por medios de bajo impacto medioambiental y ocupado por mujeres científicas parte motivado por una doble reivindicación:

- Concienciar al mundo sobre la infrarrepresentación de la mujer en la comunidad científica, por un lado.
- Y, por otro, concienciar sobre la importancia de investigar la incidencia de la contaminación del mar en las personas con una perspectiva de género.

Por ejemplo, contemplando el efecto de la contaminación marina en el cuerpo de la mujer y en los sistemas reproductivos.

Las imágenes que el grupo motor seleccione sobre la expedición tendrán que acompañarse de una explicación detallada del trabajo realizado por STEM.

Objetivo:

Visibilizar la importancia de la representación de la mujer en la comunidad científica y la introducción de la perspectiva de género en los estudios sobre el mar y la contaminación.

Materiales necesarios:

- Ordenador
- Acceso a internet
- Material de impresión y papelería

Webs de apoyo:

<https://exxpedition.com/about/all-women-sailing/>

<https://magnet.xataka.com/un-mundo-fascinante/navio-mujeres-cientificas-que-busca-concienciar-intolerable-contaminacion-mares>